

Данная рабочая программа по родной (русской) литературе в 5Б классе составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
  - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
  - Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом №101 от 15 апреля 2019 года.
  - Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2020 – 2021 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2 от 28 августа 2020 года)
  - Положения о рабочей программе учителя.
- Количество часов – 1, всего: 35

## **II. Планируемые результаты усвоения учебного предмета «Русская (родная) литература»**

### **Личностные результаты.**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты.**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;

- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты** изучения предмета «Родная литература» должны отражать:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**К концу 6 класса ученик научится:**

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества,

многоаспектного диалога;

- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- 2) понимание литературы как одной из основных культурных ценностей народа; осмысление собственной национально-культурной идентичности как гражданина и патриота своей страны; понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 4) формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;
- 5) представление о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; сформированность представлений о национальных и общечеловеческих ценностях, воплощенных в фольклоре и художественной литературе; представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения народного сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
- б) соотнесение содержания и проблематики фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов «История» и «Мировая художественная культура»;

накопление опыта самостоятельного и учебного чтения художественных и фольклорных произведений, созданных на русском языке

## **II. Содержание учебного предмета**

### **6 класс**

**Русский фольклор.** Притчи («О Емшане», «О купце», «Притча к хотящим учиться»)

**Поэзия пушкинской поры.** Н.Языков «Две картины», Е.А.Баратынский «Люблю деревню я и лето», «С первым солнцем», Образы в произведении Е.А.Баратынский «Люблю деревню я и лето», «С первым солнцем»

**Литературные сказки XIX–XX вв.** Л.Петрушевская «Два окошка». В.Ф. Одоевский «Бедный Гнедко», Анализ произведения В.Ф. Одоевский «Бедный Гнедко»

**Поэзия второй половины XIX в.** А.Майков «Емшан» или «Кто он?»

**Проза конца XIX – начала XX вв.** Л.Н.Андреев «Петька на даче», Анализ произведения Л.Н.Андреева «Петька на даче»

**Поэзия конца XIX – начала XX вв.** И.Бунин «Голуби», «Жасмин». М.А.Волошин «Как мне близок и понятен...»

**Поэзия 20–50-х гг. XX в.** Б.Пастернак «Бабье лето», «Тишина» Н.А. Заболоцкий «Журавли», «Одинокий дуб»

**Проза о Великой Отечественной войне.** В.П. Астафьев «Последний поклон», К.Воробьев «Седой тополь».

**Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.** М.М.Пришвин «Таинственный ящик», К.Г.Паустовский «Золотой линь»

**Проза о детях.** В.Г.Распутин «Последний поклон», А.Алексин «Мой брат играет на кларнете», Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куралесова», Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куралесова». Анализ произведения.

**Поэзия второй половины XXв.** Б.Окуджава «А мы с тобой, брат, из пехоты», «До свидания, мальчики...», А.С.Кушнер «В тире», «Ваза»

**Проза русской эмиграции.** И.С. Шмелев «Лето Господне» (глава «Рождество»)

**Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов.** А.Гиваргизов «Записки выдающегося двоечника», М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы»

**Литература народов России** М.Карим «Радость нашего дома»

**Зарубежная сказочная и фантастическая проза** Д.М. Барри « Питер Пэн»

**Зарубежная проза о детях и подростках** Ф.Х.Бёрнетт «Маленькая принцесса», Л.М. Монтгомери «Волшебство для Мэриголд»

**Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы** Д.Дарелл «Моя семья и другие звери»

**Современная зарубежная проза** А.Тор «Остров в море»

**III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ урока	Тема урока	Вид деятельности	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Русский фольклор</b>				
1	Притчи («О Емшане», «О купце», «Притча к хотящим учиться»)	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героя	3.09	
<b>Поэзия пушкинской эпохи</b>				
2	Н.Языков «Две картины»	Комментированное чтение, словарная работа.	10.09	
3	Е.А.Баратынский «Люблю деревню я и лето», «С первым солнцем»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героев	17.09	
4	Образы в произведении Е.А.Баратынского «Люблю деревню я и лето», «С первым солнцем»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героев	24.09	
<b>Литературные сказки XIX–XX вв.</b>				
5	Л.Петрушевская «Два окошка»	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	1.10	
6	В.Ф. Одоевский «Бедный Гнедко»	Знакомство с произведением, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	8.10	
7	Анализ произведения В.Ф. Одоевского «Бедный Гнедко»	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	15.10	

<b>Поэзия второй половины XIX вв</b>				
8	А.Майков «Емшан» или «Кто он?»	Лексическая работа, беседа по иллюстрациям, тестирование, выступление подготовленных учащихся	22.10	
<b>Проза конца XIX – начала XX вв.</b>				
9	Л.Н.Андреев «Петька на даче»	Анализ произведения, работа со словом, характеристика героев, словарная работа, комментированное чтение	29.10	
10	Анализ произведения Л.Н.Андреева «Петька на даче»	Анализ произведения, работа со словом, характеристика героев, словарная работа, комментированное чтение	12.11	
<b>Поэзия конца XIX – начала XX вв.</b>				
11	И.Бунин «Голуби», «Жасмин»	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	19.11	
12	М.А.Волошин «Как мне близок и понятен...»	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	26.11	
<b>Поэзия 20–50-х гг.</b>				
13	Б.Пастернак «Бабье лето», «Тишина»	Сообщение ученика о творческом замысле стихотворения, выразительное чтение и анализ текста	3.12	
14	Н.А. Заболоцкий «Журавли», «Одинокий дуб»	Сообщение ученика о творческом замысле стихотворения, выразительное чтение и	10.12	

		анализ текста		
<b>Проза о Великой Отечественной войне</b>				
15	В.П. Астафьев «Последний поклон»	Комментированное чтение, проверка домашнего задания, беседа по тексту	17.12	
16	К.Воробьев «Седой тополь»	Комментированное чтение, проверка домашнего задания, беседа по тексту	24.12	
<b>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях</b>				
17	М.М.Пришвин «Таинственный ящик»	Проверка домашнего задания, анализ произведения, беседа по вопросам	14.01	
18	К.Г.Паустовский «Золотой лить»	Выразительное чтение по ролям, слушание, ответы на вопросы.	21.01	
<b>Проза о детях</b>				
19	В.Г.Распутин «Последний поклон»	Словарная работа, беседа по тексту, анализ языковых средств поэтического текста	28.01	
20	А.Алексин «Мой брат играет на кларнете»	Словарная работа, беседа по тексту, анализ языковых средств поэтического текста	4.02	
21	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куралесова»	Словарная работа, беседа по тексту, анализ языковых средств поэтического текста	11.02	
22	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куралесова». Анализ произведения	Анализ произведения	18.02	
<b>Поэзия второй половины XXв.</b>				
23	Б.Окуджава «А мы с тобой, брат, из пехоты», «До	Знакомство с творчеством пиателя, комментированное	25.02	



	свидания, мальчики...»	чтение рассказов, беседа		
24	А.С.Кушнер «В тире», «Ваза»	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	4.03	
<b>Проза русской эмиграции</b>				
25	И.С. Шмелев «Лето Господне» (глава «Рождество»)	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	11.03	
<b>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов.</b>				
26	А.Гиваргизов «Записки выдающегося двоечника»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	18.03	
27	М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	1.04	
<b>Литература народов России</b>				
28	М.Карим «Радость нашего дома»	Чтение, словарная работа, ответы на вопросы.	8.04	
<b>Зарубежная сказочная и фантастическая проза</b>				
29	Д.М. Барри « Питер Пэн»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	15.04	
<b>Зарубежная проза о детях и подростках</b>				
30	Ф.Х.Бёрнетт «Маленькая принцесса»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	22.04	
31	Л.М. Монтгомери « Волшебство для Мэриголд»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа,	29.04	

		анализ поэтических средств		
<b>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы</b>				
32	Д.Дарелл «Моя семья и другие звери»	Выразительное чтение, характеристика героям.	6.05	
<b>Современная зарубежная проза</b>				
33	А.Тор «Остров в море»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	13.05	
34	Тест за весь курс	Тестирование	20.05	
35	Повторение за год	Поавторение	27.05	

### ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

к рабочей программе по родной (русской) литературе в 6-в классе на 2020-2021 учебный год

*учителя родного языка и литературы Васильевой Антонины Валентиновны*

№ урока	Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Количество часов по плану	Количество часов по факту	Причина корректировки	Способ корректировки







